



# Oyez, oyez

Journal étudiant

des élèves de l'école secondaire André-Laurendeau

Volume 1 numéro 1

Octobre 2008

## Oyez, oyez

### Un nouveau journal étudiant à André-Laurendeau

*Par Emilie Montcalm*

Et oui le journal! Le numéro d'octobre est arrivé. Conçu par nous, pour vous. Ainsi, nous pourrons vous tenir informés de presque tous les événements autant scolaires qu'à l'extérieur de l'école.

Son fonctionnement est assez simple. Un numéro par mois sera édité. Il traitera de nombreux sujets qui nous concernent et nous tiennent à cœur.

Ce journal ne servira point à nous dicter notre conduite, ni d'intermédiaire entre le personnel de l'école et les élèves; bien

au contraire. Il sera à votre disposition afin de décrocher ne serait-ce qu'un peu du quotidien mais surtout, afin que certains de nos articles vous portent à réfléchir et ce, peu importe les sujets traités.

À tous ceux intéressés à joindre notre équipe, vous n'avez qu'à vous présenter au local A-215 tous les jours 4 à l'heure du dîner.

Alors, bonne lecture!

### André-Laurendeau : Place aux générations futures

## Bienvenue aux portes ouvertes

*Par Marie-Michelle Daigneault & Frédérique Gosselin*

Samedi, le 11 octobre prochain, de 9h00 à 12h00, aura lieu la Journée Portes Ouvertes à l'école André-Laurendeau. Cette matinée a pour but de promouvoir notre établissement auprès des élèves de sixième année et de leurs parents. De plus, les programmes particuliers ainsi que sa formation générale seront présentés.

Ils pourront se renseigner sur différents aspects de la vie étudiante, notamment les horaires, les cours, le transport

scolaire et les multiples activités parascolaires, interscolaires et culturelles. Plusieurs élèves issus de différentes activités seront présents afin de partager leur expérience. Les visiteurs auront également l'opportunité d'obtenir de l'information sur le programme d'éducation internationale et le volet Musique Études Jazz-pop et. par la même occasion, sur les examens d'admission qui auront lieu respectivement, samedi le 18 octobre et dimanche le 19 octobre en avant-midi.

Enfin, ils pourront assister à des performances électrisantes de A.L Blue Angels, l'ensemble de type Big Band de cinquième secondaire Jazz-Pop sous la direction musicale de Monsieur Benoît Rochefort, ainsi que deux groupes de deuxième secondaire du programme, sous la direction musicale de Messieurs Normand Gosselin et Vincent Benoît.

*Un rendez-vous à ne pas manquer pour tous nos futurs élèves! Passez le mot à vos parents et amis!*

### Préparons-nous à fêter l'Halloween

*Par Geneviève Boucher*

À l'occasion de l'Halloween, nous vous invitons en grand nombre à venir à l'école costumé. Il y aura un concours de déguisements qui se fera le midi dans les aires étudiantes. De plus, quelques friandises seront offertes aux gens qui auront participé et qui auront contribué à l'épanouissement de cette fête. Bref, nous vous attendons impatiemment et espérons une participation de la part de chacun.



#### SOMMAIRE

Les A.L. Blue Sharks à Orlando	2
Le Jazz pop au F I J M	3
L'improvisation à André-Laurendeau	4
L'option danse	5
Rencontre avec l'humoriste Fallu	6
Un spectacle «farfallu»	7
Les loisirs à André-Laurendeau	8

# Les A.L. Blue Sharks à Orlando

*Par Marie-Michèle Daigneault et Frédérique Gosselin*

Tout comme les trois groupes de finissants précédents, l'ensemble de Jazz-Pop 5 de l'année scolaire 2007-2008 a participé à un projet de grande envergure. Les *A.L. Blue Sharks*, sous la direction musicale de monsieur Normand Gosselin, ont fait un voyage de dix jours à Orlando, sous le chaud soleil de la Floride, du 5 au 14 avril dernier.

Après vingt-sept heures d'autobus, les vingt-neuf élèves s'en sont donnés à coeur joie pendant toute la semaine. Ils étaient logés au *Days Inn Lake Buenvista*. Ils ont donné trois prestations, dont une sur *Magic Kingdom*, un site du *Walt Disney World*

*Resort*. Ils ont pris part au *Festival Disney*, où ils ont obtenu une mention d'excellence.

Le groupe a suivi un horaire plutôt chargé, les journées débutant à 7h00 pour rarement se terminer avant minuit. Les *A.L. Blue Sharks* répétaient chaque matin aux environs de 8h00 pour ensuite aller visiter différents attraits touristiques de la région, tels que *Magic Kingdom*, *Animal Kingdom*, *MGM Studios* et *Epcot Center*, tous des sites thématiques de *Walt Disney*, ainsi que *Universal Studios*, le célèbre parc d'attraction. L'ensemble a assisté au spectacle *La Nouba* du *Cirque du Soleil*, en plus d'en visiter les coulisses

grâce au chef d'orchestre de la production, monsieur Benoît Glazer, qui est un ami de monsieur Gosselin. Les élèves sont également allés se prélasser sur la plage de *Coco Beach*.

Ce voyage leur a été possible grâce aux activités de financement organisées par les enseignants de musique et un comité de parents et d'étudiants formé spécialement dans cette optique.

En avril prochain, ce sera au *A.L. Blue Angels* de vivre cette expérience, qui a été qualifiée d'inoubliable par les élèves qui y ont pris part.



**Oyez, oyez**

Journal étudiant  
École secondaire André-Laurendeau

**Oyez, oyez** est le journal étudiant des élèves de l'école secondaire André-Laurendeau.

Les élèves assurent eux-mêmes toutes les étapes de la publication de ce journal: la rédaction des articles, les photographies, le traitement de texte, la révision linguistique, la mise en page, la publicité et la distribution.

## Rédaction

Lorianne Beaudry  
Geneviève Boucher  
Kristel Boucher  
Marie-Michèle Daigneault  
Frédérique Gosselin  
Émilie Montcalm  
Joanie Pilon  
Stéphanie Royer-Paris

## Photographe

Kristel Boucher

## Révision linguistique

Geneviève Boucher  
Émilie Montcalm

## Mise en page

Lorianne Beaudry  
Kristel Boucher

## Enseignants superviseurs

Michel Maheu  
Suzanne Saint-Louis



Les 29 élèves du A.L. Blue Sharks ainsi que leur enseignant devant le château du Magic Kingdom.

# *Le Jazz pop d'André-Laurendeau*

## au

# *Festival International de Jazz de Montréal*



Le A.L. Blue Sharks lors de sa prestation au Festival international de Jazz de Montréal, le 3 juillet dernier.

*Par Marie-Michèle Daigneault et Frédérique Gosselin*

Le 3 juillet dernier, le *A.L. Blue Sharks* a eu l'occasion de performer au prestigieux Festival International de Jazz de Montréal. Pendant une heure, l'ensemble de type *Big Band* a donné un spectacle haut en couleurs sur la scène *General Motors* dans le cadre de la série *Découvertes GM*.

Une foule nombreuse et enthousiaste, comportant autant les amis et la famille des musiciens que des purs étrangers, a assisté à ce dernier concert du groupe, cette expérience venant clôturer cinq années de travail au sein de la concentration-musique Jazz-Pop.

Bien que c'était une première participation au Festival pour la plupart des élèves, c'était loin d'être la première fois qu'André-Laurendeau prenait part à cet événement, l'école en étant à sa douzième invitation. Le *A.L. Blue Angels*, aujourd'hui en cinquième secondaire, y avait d'ailleurs joué il y a deux ans, toujours dans le cadre de la série *Découvertes GM*.

Le Festival, fondé en 1979 par Alain Simard, en sera à sa trentième édition l'an prochain. Il a accueilli de grands noms du jazz, notamment Oscar Peterson, Ella Fitzgerald, Miles Davis, Ray Charles et Paul Simon, en plus

d'avoir servi de tremplin pour de nombreux artistes, tels que Diana Krall, Michael Bubl , Norah Jones et Florence K. Il contribue également à faire connaître des musiciens d'ici, et il encourage la relève avec des initiatives comme le *Camp de Blues*, une semaine intensive de musique où plusieurs élèves de l' cole ont pu se perfectionner. Le Festival a suscité les éloges des journalistes à travers le monde.

Somme toute, il était difficile d'espérer de meilleures circonstances pour cette dernière performance des *A.L. Blue Sharks*.

## L'improvisation à André-Laurendeau

# Quelques questions sur la LIAL

*Par Lorianne Beaudry et Émilie Montcalm*

La semaine dernière, nous avons eu la chance de rencontrer M. Jonathan Paré, enseignant, chansonnier et responsable de la ligue d'improvisation d'André-Laurendeau. Il a été très généreux de son temps pour nous permettre de le connaître plus en profondeur pour ainsi vous donner la même opportunité. L'entrevue nous a aussi permis de souligner son départ vers une autre institution scolaire....

### **Nous avons demandé à M. Paré de nous expliquer la place qu'il occupe à notre école.**

Il est en fait un enseignant de français qui, cette année, assumait une suppléance. Il est principalement connu par les élèves comme l'organisateur et le responsable de LIAL.

### **D'où lui vient cette passion pour l'improvisation?**

Il a commencé l'improvisation à l'école Tourterelle dans une ligue qui y consacrait 30 minutes sur l'heure du dîner. Par la suite, il a cessé cette activité et l'a redécouvert lorsqu'il était animateur dans un camp d'été, il y a une douzaine d'années, vers l'âge de 22 ans.

### **L'année dernière, nous avons pu voir, sur les murs de l'école, des affiches mettant en vedette Jonathan tenant une guitare. Je me suis informée au sujet de ces affiches.**

Il y a 2 ans, M. Paré a participé à la semaine du français. Puisqu'il aime la guitare depuis son jeune âge, il a décidé d'offrir aux jeunes un concert acoustique de son répertoire de chansons francophones. Les affiches ont été conçues l'année dernière par monsieur Maheu pour la semaine du français. Mais les activités n'ont pas eu lieu à cause du malencontreux incendie.

### **Lorsque nous avons appris le départ de M. Paré, nous lui avons demandé les raisons qui le motivaient:**

Il nous a expliqué qu'un poste à temps plein lui avait été offert pour enseigner le français en secondaire 2 à Monseigneur Parent.

### **Et qu'arrive-t-il avec le camp d'entraînement d'improvisation et la ligue si Jonathan Paré quitte l'école?**

Il nous a rassurées en nous informant que Madame Aznar (professeure de biologie) allait prendre en charge le projet.

### **Nous étions curieuses de savoir, s'il avait un choix à faire entre l'improvisation, la musique ou l'enseignement, que choisirait-il?**

Il a affirmé sans aucune hésitation qu'il exercerait sa profession actuelle d'enseignant puisqu'elle lui permet d'intégrer l'improvisation en classe et même la musique dans les activités du milieu scolaire.

### **Comment se décrit Jonathan, lui même?**

Ayant quelques difficultés à énumérer par lui-même ses qualités, il affirme tout de même qu'il fait preuve d'une bonne écoute, ce qui est utile dans l'enseignement et dans la vie de tous les jours. Il s'applique toujours à traiter les élèves avec justesse et compréhension.

### **Quelle a été sa réaction lorsqu'il a appris que nous voulions faire une entrevue à son sujet?**

Il a évidemment été touché et content d'avoir la chance de faire connaître d'avantage la ligue d'improvisation. Il a également confié qu'il était heureux puisque depuis l'année dernière, beaucoup plus d'élèves étaient intéressés par celle-ci.

### **Comment voit-il son départ après ces années passées ici?**

Il aimerait vraiment revenir enseigner à André-Laurendeau l'année prochaine!

## SAVIEZ-VOUS QUE...?

*Par Lorianne Beaudry et Émilie Montcalm*

Le concert lors de la semaine du français, a permis de rassembler un énorme 3.50\$ qui a été remis au bureau des loisirs. Cet argent a été donné par les élèves de façon spontanée comme celui que l'on donne aux chanteurs de rues.

Patrick Huard a fait partie de la ligue d'improvisation d'André-Laurendeau il y a une vingtaine d'années de cela.

Lors de l'incendie dans notre établissement, certaines affiches de Jonathan ont été retirées des murs pour être conservées par certains élèves qui les affichent fièrement dans leur casier maintenant.

Saviez vous que Monsieur. Paré avait un message à nous livrer?



*« J'ai beaucoup apprécié mes deux années d'enseignement et d'improvisation à A-L et j'aimerais y revenir l'an prochain pour continuer le travail. Je remercie tous ceux et celles qui m'ont épaulé: élèves, profs, directeurs et directrices, surveillants et Peter de la procure! J'invite tout ce beau monde à encourager la LIAL.*

*À plus!! »*

*Jonathan Paré, enseignant*

# L'option danse

## Des spectacles féériques

*Par Stéphanie Royer-Paris*

Bonjour à tous, je vais vous présenter l'option danse de l'école secondaire André-Laurendeau. Pour débiter, l'option danse existe depuis longtemps, mais ça fait déjà 20 ans que madame Lynda Veilleux nous offre ses services. Les spectacles sont présentés aussi depuis 20 ans.

Les décors sont fabriqués par les élèves de l'option danse, les costumes sont confectionnés par Lynda, sa mère et une de ses amies.

Pour avoir une petite idée de ce que les élèves pensent de l'option danse j'ai interrogé une élève de secondaire 5, qui a

différentes techniques. Puis pour finir, Sarah nous dit que cela l'aide à développer sa confiance en elle car, après le spectacle de fin d'année, Sarah est fière de ce qu'elle a accompli.

Les élèves de l'option danse nous prépareront encore un spectacle de fin d'année. Le thème sera Abracadabra inspiré du film Abracadabra.



Comme à chaque fin d'année, Lynda ainsi que ses collègues présentent un spectacle avec les élèves ayant choisi l'option danse. L'année dernière, le spectacle avait pour thème « le Pirate Des Caraïbes ». Les décors, les costumes ainsi que les chorégraphies étaient exceptionnels. À chaque année, je suis surprise et je suis certaine que cette année, le spectacle réussira à m'éblouir encore une fois.

fait trois ans de danse. Voici ce que Sarah m'a répondu.

« L'option danse me motive à aller à tous mes cours, car si je manque trop de cours importants, je ne pourrai pas faire partie du spectacle de fin d'année. »

Sarah nous a aussi dit qu'elle avait beaucoup apprécié l'option danse car cela lui permet d'apprendre différents styles et



Si vous voulez assister à un superbe spectacle, venez nous visiter en grand nombre le 30 Mai 2009 à l'auditorium de l'école secondaire André-Laurendeau.



# Rencontre avec l'humoriste Fallu

*Par Lorianne Beaudry & Kristel Boucher*

À la suite du spectacle de Stéphane Fallu, qui a eu lieu le 3 octobre à notre école, nous avons eu la chance de nous entretenir avec lui pour une petite entrevue afin de connaître d'avantage cet humoriste fascinant. Nous lui avons posé quelques questions, auxquelles il s'est fait un plaisir de répondre avec humour et professionnalisme. Voici quelques réponses colorées aux questions s'adressant à Stéphane;

## Lorsque tu étais adolescent, savais-tu que tu voulais faire de l'humour?

- Non pas du tout, honnêtement j'aimais faire des exposés oraux. Je me trouvais drôle, je faisais un p'tit peu d'impro mais je ne savais pas que je pouvais devenir humoriste; mais, je faisais quand même un peu de spectacles pareil, pis là j'suis content, j'pensais pas que je ferais ça aujourd'hui.

## Comment as-tu découvert ta passion pour ce métier?

- Quand je faisais des exposés, les gens riaient beaucoup. À travers tout ça, j'ai étudié, j'suis devenu infirmier, moi. (étonnement) Donc, c'est très différent. Quand je faisais ce métier-là, j'aimais ça pis après, je faisais rire les patients. J'me suis dit que je pouvais peut-être essayer d'être humoriste.

## Est-ce que tu as encore la même passion et la même adrénaline que tu avais les premières fois sur scène?

- PAS DU TOUT! C'EST RENDU UN MÉTIER BANAL! (rires) Non c'est pas vrai, c'est une blague! (nous rassure Stéphane en riant). J'ai autant de plaisir et ç'a paru ce soir je pense. J'aime beaucoup faire ce métier-là. C'est un métier que j'ai à cœur, puis je travaille fort. J'suis content quand les gens sont heureux.

## Est-ce que tu te considères aussi drôle sur scène que dans ta vie quotidienne?

-Euh, pas vraiment (hésitation)... Je pense que dans vie, mes amis sont beaucoup plus drôles que moi. Non mais pour de vrai, souvent les gens autour de moi me font plus rire. Je suis drôle, j'suis quand même pas pire drôle. Si tu es avec moi, tu ne feras pas comme, "ouain, c'est long avec Fallu"! (rires) Mais souvent les gens autour de moi sont beaucoup plus drôles. Sauf que moi, je suis plus drôle sur scène qu'eux!

## T'inspires-tu de ta vie de tous les jours pour écrire tes spectacles?

Un peu, mais c'est tout le temps ma réalité déformée.

**Parce qu'on t'entend souvent parler de ta copine et tu sembles aimer la musique aussi, puisque tu nous fais chanter...**

Oui, je vous fais chanter, mais c'est inspiré de ma vie, de la vie de mes amis aussi. J'prends un peu de la vie de tout le monde puis je la mets sur scène.

## Qui considères-tu ton idole dans l'humour?

(Fallu hésite longuement et nous surprend avec une réponse sortie de nullepart) Mon idole, c'est Peter Flworgue. Non, non je blague! (rire et questionnement). En fait, j'ai plein d'idoles,

des gens que j'aime beaucoup. Bah je les aime tous ! En humour, j'ai fait une tournée avec Jean-Thomas Jobin, Cathy Gautier et Pascal Babin. Et ces trois-là, je les aime beaucoup. Je les trouve très très drôles, très très bons. J'aime beaucoup, et je travaille avec Mike Ward. J'le trouve très "le fun", il est différent de ce que je fais, mais je l'adore. Je trouve Martin Matte très drôle, mais en vieillissant y devient trop riche pis j'trouve qu'il commence à radoter. (rires) C'est ça, pis j'aime beaucoup les Chick'n'swell. Y'a beaucoup de gens dans l'humour que j'aime beaucoup. Ah! Aussi, j'aime beaucoup les nouveaux humoristes, les jeunes qui sont moins connus. **Ceux de la relève?** Oui, ce sont eux qui me font le plus rire, parce que souvent, je suis plus surpris. C'est important la relève.

## Une question plus philosophique maintenant, pourquoi devrions-nous te considérer comme une personne unique?

- Une personne unique, parce que j'm'appelle Fallu. Ça, y'en a pas beaucoup! Et parce que je suis unique d'un côté, en humour je suis très près des gens, je suis très "human", j'aime beaucoup le monde, je considère ça très important. Ce qui me rend très unique aussi, j'ai comme des grains de beauté sur le bras, pis ça fait un carré. C'est unique et géométrique en plus!

## Et quel est le côté mystérieux de Stéphane Fallu qu'on ne connaît pas encore? Autant dans la vraie vie que sur scène.

- Côté mystérieux? Ayoye ça c'est...humm!!! Et bien moi je suis un grand fan de politique internationale!! (étonnement) Dans vie là, c'est niaisieux, autant sur scène je suis le gars le plus con qui y a pas, mais j'suis un gars qui aime lire, j'aime la littérature, j'aime les débats d'idées. C'est ça... c'est mon côté mystérieux!

## Stéphane a insisté par la suite pour qu'on lui pose d'autres questions! Alors, nous avons terminé en lui demandant ce qu'il avait le plus apprécié de sa soirée;

- J'ai adoré, ce soir j'étais comme une rock star et c'est important pour moi. Je veux juste dire que c'était une belle soirée, les jeunes n'avaient pas peur d'avoir du fun. Parce que des fois dans les écoles secondaires, les élèves font comme : "qu'est ce que l'autre va penser si je ris à cette blague-là? Je veux juste avoir l'air cool!". Mais pourtant ce soir, tout le monde a eu du fun pis j'ai eu du fun avec tout le monde. C'est un spectacle d'humour, faut que le monde participe! Pis tout ceux qui sont venus, un gros merci. Et tous ceux qui ne sont pas venus, vous manquez de jugement. (rires)

Nous avons pris le temps de remercier et de féliciter Stéphane pour son spectacle! Cet humoriste est aussi généreux de son temps que de son talent sur scène. Alors, nous avons conclu sur une note humoristique et avec une petite séance photo avec lui, pour notre plaisir personnel d'admiratrices de longue date de ce fameux Stéphane Fallu!!



Notre journaliste Lorianne et Stéphane pendant l'entrevue.

*Fallu à l'école André-Laurendeau*

# Un spectacle «farfallu»

Par Kristel Boucher & Lorianne Beaudry

Encore une fois, Fallu nous a donné son meilleur sur scène en cette soirée du 3 octobre à la salle Albert-Phaneuf de notre école secondaire.

Le public, constitué de jeunes impatients de 12 à 17 ans, sifflait, criait, se hâtait de voir arriver ce talentueux humoriste sur les planches de notre auditorium. L'événement a fait fureur lorsque les élèves qui ont assisté à cette prestation ont réalisé à quel point Fallu reste unique avec son humour absurde et hilarant.

Car il faut le dire, Stéphane, étant de plus en plus connu par notre tranche d'âge, a su nous offrir des blagues de son répertoire, des chansons interactives aux sujets divers qui touchent les adolescents comme nous. Il s'est facilement adapté à tous imprévus survenus et a gardé la même énergie sur scène tout le long du spectacle. C'était tout autant divertissant que remarquable de le voir s'approprier la scène comme il l'a fait.



Dans la deuxième partie, Stéphane utilise des effets techniques et nous fait plus d'une fois participer dans ses numéros musicaux. Il s'est fait un plaisir de conclure le tout en nous donnant une prestation accompagnée de ses collègues et amis, qui ont joué la comédie avec lui sur scène en partie finale pour le numéro du "jam".

On a pu constater que Stéphane est une personne très polyvalente, qui fait beaucoup d'improvisation sur scène, qui crée également un lien solide avec son public pour se rapprocher de celui-ci. Cet humoriste nous offre des aspects originaux et surprenants, ce qui fait que chaque prestation est spéciale en elle-même.

À la toute fin, l'humoriste bourré de talent a donné de son temps avec bonne humeur constante pour signer des autographes et prendre quelques photos avec ses admirateurs de la soirée.

Ma coéquipière et moi avons eu la chance d'avoir cette fameuse entrevue avec ce jeune humoriste que nous admirons depuis le début de sa carrière. Il s'est fait un plaisir de répondre à toutes nos questions (et même d'en ajouter une sur demande!) pour ensuite avoir l'immense plaisir de prendre quelques photos avec lui. Finalement, l'humoriste Stéphane Fallu mérite d'être connu par tout le monde pour son humour réaliste, ridicule, enjoué et surtout... "farfallu"!



# Ce que nous réserve le service de loisirs

## Création numérique

Tous les jours 5 au local F 227

## Club de philatélie et de numismatisme



Tous les jours 7  
Au local A 109  
Avec madame Lalonde

## Radio étudiante

Si tu es intéressé à animer une émission à la radio étudiante, présente-toi au local de la radio, à la café annexe.



Secondaire en spectacle

6 février 2009

## Activités musicales



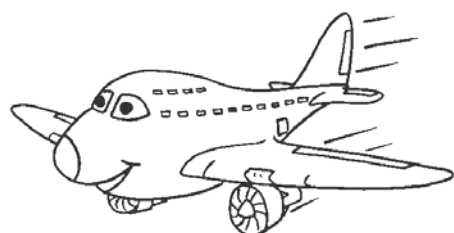
Souper spaghetti	1 novembre
Concert de Noël	13 décembre
Soirée Jazz	14 mars
Jazz fest des jeunes	28 mars
Concert	6 mai
Festival des harmonies de sherbrooke	15 au 17 mai
Concert de fin d'année	6 et 7 juin



Club d'échec

## Colloque des jeunes leaders

14-15-16 novembre



Orlando

Vancouver

Guatemala

Québec